

# 第十五屆銘傳大學應用中國文學系研究生學術研討會

## 撰稿格式

### 一、基本格式：

(一) 檔案格式：論文請以 Microsoft Office Word 文書軟體繕打，並以 doc 格式儲存。

(二) 版面設定：A4 紙張直式橫書，上下 2.5 公分、左右 3 公分。行距選固定行高 24pt。

### 二、首頁：請註明中文篇名、作者、服務機關、職稱、摘要與關鍵詞。各項格式如下：

(一) 篇名：標楷體、置中、粗體、22 級字，與前後段距離 1 行。

(二) 作者：標楷體、置中、粗體、16 級字，與前後段距離 2 行。

(三) 服務機關與職稱：請以當頁注之方式，於作者右側插入注腳；注腳符號，請用「\*」號標示。

(四) 摘要：標楷體、置中、粗體、14 號字，與前後段距離 2 行。

摘要內容：300 字以內，新細明體，12 級字，段落起首空 2 個字元。

(五) 關鍵詞：標楷體、靠左、12 級字，與前段距離 1 行。

### 三、次頁：請註明英文篇名、作者、服務機關、職稱、摘要與關鍵詞。標注格式同上。

### 四、正文

(一) 字體格式：新細明體，12 級字；固定行高 24pt，與前後段距離 0.5 行。左右對齊，每段起首空二個字元。

(二) 章節符號：請依「壹、一、(一)、1……」等順序表示。格式如下：

壹、貳、參……：標楷體，16 級字，粗體，置中

一、二、三……：標楷體，14 級字，粗體，靠左對齊

(一)、(二)、(三)……：新細明體，12 級字，靠左對齊

1、2、3……：新細明體，12 級字，靠左對齊

### 五、引文

(一) 隨文引用：依正文字體。

(二) 獨立引文：標楷體，12 級字；與前後段距離 0.5 行，左側縮排 3 字元。

## 六、標點符號

(一) 請用新式標點符號，惟書名號改用《》，篇名號改用〈〉。書名、篇名連用時，以《書名·篇名》方式標示，如《史記·項羽本紀》。

(二) 破折號——、刪節號……各佔兩格，其餘標點符號各佔一格，全形書寫。

## 七、注釋：採當頁注，新細明體，10 級字。格式如下：

### (一) 引用專書

王夢鷗：《禮記校證》（臺北：藝文印書館，1976 年 12 月），頁 102。

朱伯崑：《易學哲學史》（北京：華夏出版社，1995 年），第 1 卷，頁 3。

### (二) 引用論文

#### 1、期刊論文

王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期（1979 年 12 月），頁 1-5。

#### 2、專書論文

余英時：〈清代思想史的一個新解釋〉，《歷史與思想》（臺北：聯經出版事業公司，1976 年 9 月），頁 121-156。

#### 3、學位論文

吳宏一：《清代詩學研究》（臺北：臺灣大學中文研究所博士論文，1973 年），頁 20。

#### 4、會議論文

李威熊：〈明代經學發展的主流與旁支〉，「明代經學國際研討會」論文（臺北：中央研究院中國文哲研究所，1995 年 12 月 22、23 日），頁 10。

### (三) 引用古籍

宋·司馬光：《資治通鑑》（南宋鄂州覆北宋刊龍爪本，約西元12世紀），卷2，頁2上。

明·郝敬：《尚書辨解》（臺北：藝文印書館，1969年，百部叢書集成影印湖北叢書本），卷3，頁2上。

漢·許慎撰，清·段玉裁注：《說文解字注》（臺北：黎明文化事業公司，1986年）。

晉·王弼著，樓宇烈校釋：《老子周易王弼注校釋》（臺北：華正書局，1983年），上編，頁45。

#### （四）引用報紙

丁邦新：〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》1988年4月2日，第22版。

#### （五）網路資源

徵引資料來自網頁者，需加註網址及檢索日期。如：《教育部重編國語辭典修訂本》，<http://dict.revised.moe.edu.tw/cgi-bin/cbdic/gswweb.cgi>，檢閱日期：2020年2月23日。

#### （六）再次徵引

毋需註明出版項，只需加註頁碼即可。例如：

注1 王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第3期（1979年12月），頁1-5。

注5 王叔岷：〈論校詩之難〉，頁3。

#### （七）出版年月

所引著作，其出版年月，皆以西元年號紀之。

### 八、徵引文獻

（一）正文之後，請另頁列舉「徵引文獻」。正文未見徵引者，請勿列入；正文但見徵引者，請勿漏列。

（二）標題：標楷體，16級字，粗體，置中。

(三) 項次：為免繁瑣，徵引文獻之類別，請依論文性質，類分為「一、古籍」、「二、近著」、「三、其他」或「一、專著」、「二、論文」、「三、其他」即可。標楷體，14 級字，粗體，靠左對齊，與前後距離 0.5 行。

(四) 排序：中文在前、外文在後。古籍以年代先後為序，近著以姓氏筆順為序。同一作者有兩本（篇）以上著作時，則依著作之出版先後排列。

(五) 內文：新細明體，12 級字，凸排 2 字元。

1、專書：比照注釋格式，但毋需標注頁碼。例如：

王夢鷗：《禮記校證》（臺北：藝文印書館，1976 年 12 月）。

2、論文：比照注釋格式，但需標注起訖頁碼。例如：

徐信義：〈張炎的詞學批評〉，《幼獅學誌》第 14 期（1977 年 2 月），頁 172-194。

## 九、圖表

(一) 編號：請依內文所提圖表之先後，依次以表 1、表 2、表 3（圖 1、圖 2、圖 3）進行編號。

(二) 標題：置中。圖之標題在圖的下方，表之標題在表的上方；若係引用他人圖表，請註明資料來源。